



Convalidacions

Normativa de referència: Documents per a l'organització i gestió del centre 2016_17

1. Simultaneïtat d'estudis d'ESO amb estudis de dansa

Poden sol·licitar convalidació de matèries els alumnes que compleixin els següents requisits

- Estar cursant ESO i, simultàniament, cursar estudis de dansa en conservatoris, centres professionals o escoles de dansa autoritzades.
- Atès que totes aquestes possibilitats es fonamenten en el fet de simultaniejar estudis ordinaris amb els estudis de dansa, la sol·licitud ha de renovar-se cada curs.
- Als efectes d'aquest document, les hores d'atenció educativa alternativa a la religió es consideren dins el còmput global d'hores de les matèries optatives.

1.1. Alumnes que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional

Matèries convalidables

Es poden convalidar les matèries següents:

- Educació física.
- Música (la comuna de 1r a 3r curs d'ESO).
- Matèries optatives de 1r a 3r curs d'ESO (fins a un màxim de 4 hores per curs).
- Una matèria optativa específica de 4t curs d'ESO. L'alumne cursarà en aquest cas només dues matèries optatives específiques, cap de les quals no pot ser la música.

No són convalidables ni el treball de síntesi de 1r a 3r curs ni el projecte de recerca de 4t curs.



Secció d'Institut de Gurb

1.2. Procés de convalidació

- L'interessat presenta la sol·licitud (Model EDA1), al centre on cursa l'ESO, durant els dos primers mesos de classe, acompanyada del "Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de dansa on s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (Model CDA1).
- En el moment de la seva presentació, el centre lliura a l'interessat una diligència d'acusament de recepció de la sol·licitud, amb data i signatura de persona autoritzada del centre, formulada sobre una fotocòpia de la documentació que se li ha lliurat.
- El director del centre resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) basant-se en estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional de dansa" (Model EDA2).
- La resolució es notifica per escrit als interessats i, en cas de disconformitat, s'hi pot presentar recurs davant el director dels serveis territorials en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.
- En els documents d'avaluació de l'ESO es farà constar l'adaptació curricular com a pla individualitzat (PI). En els corresponents apartats d'observacions es farà constar la resolució del director del centre.
- Les matèries que s'hagin convalidat no tenen qualificació ni computen als efectes de càlcul de la nota mitjana.
- En cas que l'alumne deixi els estudis de dansa, el conservatori o centre professional de dansa ho ha de comunicar al centre de secundària, que prendrà les mesures oportunes.



Secció d'Institut de Gurb

1.3. Alumnes que cursen estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada

Matèries que es poden reconèixer

Les matèries es poden reconèixer d'acord amb dues situacions diferents, segons les càrregues horàries:

Situació 1.

Alumnes amb una dedicació horària d'entre cinc (5) i set (7) hores setmanals

Se'ls pot reconèixer la matèria següent:

- Educació física.

No es poden reconèixer ni el treball de síntesi de 1r a 3r ni el projecte de recerca de 4t curs.

Situació 2.

Alumnes amb una dedicació horària de set (7) hores setmanals o més Se'ls poden reconèixer les matèries següents:

- Educació física.
- Matèries optatives de 1r a 3r curs d'ESO (fins a un màxim de 4 hores per curs).
- Una matèria optativa específica de 4t curs d'ESO. L'alumne cursarà en aquest cas només dues matèries optatives específiques, cap de les quals no pot ser la música.

No es poden reconèixer ni el treball de síntesi de 1r a 3r ni el projecte de recerca de 4t curs.



Secció d'Institut de Gurb

1.4. Procés de reconeixement

- L'interessat presenta la sol·licitud (Model EDA1), al centre on cursa l'ESO, durant els dos primers mesos de classe, acompanyada del "Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de dansa on s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (Model CDA2).
- En el moment de la seva presentació, el centre lliura a l'interessat una diligència d'acusament de recepció de la sol·licitud, amb data i signatura de persona autoritzada del centre, formulada sobre una fotocòpia de la documentació que se li ha lliurat.
- El director del centre resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) basant-se en estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional de dansa" (Model EDA2).
- La resolució es notifica per escrit als interessats i, en cas de disconformitat, s'hi pot presentar recurs davant el director dels serveis territorials en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.
- En els documents d'avaluació de l'ESO es farà constar l'adaptació curricular com a pla individualitzat (PI). En les actes finals, s'introduirà el codi PI en la columna *Atenc. Div.* Les matèries comunes *Música* i *Educació física* han de constar com a convalidades; en el bloc d'optatives no hi ha de constar cap matèria concreta com a convalidada; simplement ha de quedar de manifest que no ha cursat una part o la totalitat d'aquest bloc. En els corresponents apartats d'observacions es farà constar la resolució del director del centre. En els corresponents apartats d'observacions es farà constar la resolució del director del centre.
- Les matèries que s'hagin convalidat no tenen qualificació ni computen als efectes de càlcul de la nota mitjana.
- En cas que l'alumne deixi els estudis de dansa, el conservatori o centre professional de dansa ho ha de comunicar al centre de secundària, que prendrà les mesures oportunes.



Secció d'Institut de Gurb

- En cas que l'alumne deixi els estudis de dansa, l'escola de dansa autoritzada ho ha de comunicar al centre de secundària, que prendrà les mesures oportunes.
- Amb una periodicitat quadrimestral, els dos centres estableixen el "Pla de seguiment per als alumnes que cursen simultàniament l'etapa d'ESO i estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada" (Model EDA4).
- El director del centre de secundària assigna un professor, preferentment el que imparteix l'àrea d'educació física o bé un membre de l'equip directiu, perquè actui de referent i de responsable de coordinació amb el centre de dansa on estigui matriculat l'alumne. El director del centre on està matriculat dels estudis de dansa actua com a responsable per tal de coordinar-se amb el professor del centre on l'alumne cursa l'ESO i fer el seguiment de l'alumne pel que fa al progrés i a l'assistència.
- El reconeixement està condicionat a la valoració favorable del seguiment de l'alumne. Els alumnes que no compleixin les directrius establertes en el Pla de seguiment s'incorporaran a les matèries de secundària amb les condicions que el centre de secundària determini.

Documentació a presentar	
1.1	1.2
Sol·licitud de reducció de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) per als alumnes que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional o en una escola de dansa autoritzada" (Model EDA1).	Sol·licitud de reducció de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) per als alumnes que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional o en una escola de dansa autoritzada" (Model EDA1).
"Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de dansa on s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (Model CDA1).	Certificat expedit per l'escola de dansa autoritzada on s'acredita el curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal que fa l'alumne/a per al reconeixement dels estudis de dansa en l'ESO i/o de la matèria



	d'educació física en el batxillerat" (Model CDA2).
--	---

2. Simultaneïtat estudis d'ESO amb estudis de música

Poden sol·licitar convalidació de matèries els alumnes que compleixin els següents requisits

- Estar cursant ESO i, simultàniament, cursar estudis de música en conservatoris, centres professionals o escoles de música autoritzades.
- Atès que totes aquestes possibilitats es fonamenten en el fet de simultaniejar estudis ordinaris amb els estudis de música, la sol·licitud ha de renovar-se cada curs.
- Als efectes d'aquest document, les hores d'atenció educativa alternativa a la religió es consideren dins el còmput global d'hores de les matèries optatives.

2.1. Alumnes que cursen estudis de música en un conservatori o en un centre professional

Matèries convalidables

Es poden convalidar les matèries següents:

- Música (la comuna de 1r a 3r curs d'ESO).
- Matèries optatives de 1r a 3r curs d'ESO (fins a un màxim de 4 hores per curs).
- Una matèria optativa específica de 4t curs d'ESO. L'alumne cursarà en aquest cas només dues matèries optatives específiques, cap de les quals no pot ser la música.

No són convalidables ni el treball de síntesi de 1r a 3r curs ni el projecte de recerca de 4t curs.

2.2. Procés de convalidació

- L'interessat presenta la sol·licitud (Model EMU1), al centre on cursa l'ESO, durant els dos primers mesos de classe, acompanyada del "Certificat expedit pel conservatori o



Secció d'Institut de Gurb

pel centre professional de dansa on s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (Model CMU1).

- En el moment de la seva presentació, el centre lliura a l'interessat una diligència d'acusament de recepció de la sol·licitud, amb data i signatura de persona autoritzada del centre, formulada sobre una fotocòpia de la documentació que se li ha lliurat.
- El director del centre resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) basant-se en estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional de dansa" (Model EMU2).
- La resolució es notifica per escrit als interessats i, en cas de disconformitat, s'hi pot presentar recurs davant el director dels serveis territorials en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.
- En els documents d'avaluació de l'ESO es farà constar l'adaptació curricular com a pla individualitzat (PI). En les actes finals, s'introduirà el codi PI en la columna *Atenc. Div.* La matèria comuna *Música* ha de constar com a convalidada; en el bloc d'optatives no hi ha de constar cap matèria concreta com a convalidada; simplement ha de quedar de manifest que no ha cursat una part o la totalitat d'aquest bloc. En els corresponents apartats d'observacions es farà constar la resolució del director del centre.
- Les matèries que s'hagin convalidat no tenen qualificació ni computen als efectes de càlcul de la nota mitjana.
- En cas que l'alumne deixi els estudis de dansa, el conservatori o centre professional de música ho ha de comunicar al centre de secundària, que prendrà les mesures oportunes.

2.3. Alumnes que cursen estudis de dansa en una escola de música autoritzada

Matèries que es poden reconèixer



Secció d'Institut de Gurb

Les matèries es poden reconèixer d'acord amb dues situacions diferents, segons les càrregues horàries:

Situació 1.

Alumnes amb una dedicació horària d'entre tres (3) i quatre (4) hores setmanals

Se'ls pot reconèixer la matèria següent:

- Matèries optatives de 1r a 3r curs d'ESO (fins a un màxim de 4 hores per curs).
- Una matèria optativa específica de 4t curs d'ESO. L'alumne cursarà en aquest cas només dues matèries optatives específiques, cap de les quals no podrà ser la música

No es poden reconèixer ni el treball de síntesi de 1r a 3r curs ni el projecte de recerca de 4t curs.

Situació 2.

Alumnes amb una dedicació horària de quatre (4) hores setmanals o més Se'ls poden reconèixer les matèries següents:

- Música (la comuna de 1r a 3r curs d'ESO).
- Matèries optatives de 1r a 3r curs d'ESO (fins a un màxim de 4 hores per curs).
- Una matèria optativa específica de 4t curs d'ESO. L'alumne cursarà en aquest cas només dues matèries optatives específiques, cap de les quals no pot ser la música.

No es poden reconèixer ni el treball de síntesi de 1r a 3r ni el projecte de recerca de 4t curs.



Secció d'Institut de Gurb

2.4. Procés de reconeixement

- L'interessat presenta la sol·licitud (Model EMU1), al centre on cursa l'ESO, durant els dos primers mesos de classe, acompanyada del "Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de dansa on s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (Model CMU2).
- En el moment de la seva presentació, el centre lliura a l'interessat una diligència d'acusament de recepció de la sol·licitud, amb data i signatura de persona autoritzada del centre, formulada sobre una fotocòpia de la documentació que se li ha lliurat.
- El director del centre resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) basant-se en estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional de dansa" (Model EMU3).
- La resolució es notifica per escrit als interessats i, en cas de disconformitat, s'hi pot presentar recurs davant el director dels serveis territorials en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.
- En els documents d'avaluació de l'ESO es farà constar l'adaptació curricular com a pla individualitzat (PI). Les matèries que s'hagin convalidat no tenen qualificació ni computen als efectes de càlcul de la nota mitjana.
- Durant el mes de setembre, i amb una periodicitat quadrimestral, els dos centres estableixen el "Pla de seguiment per als alumnes que cursen simultàniament l'etapa d'ESO i estudis de música en una escola de música autoritzada" (Model EMU4).
- El director del centre de secundària assigna un professor, preferentment el que imparteix l'àrea de música o bé un membre de l'equip directiu, perquè actuï de referent i de responsable de coordinació amb el centre de música on l'alumne estigui matriculat. El director del centre on està matriculat dels estudis de música actua com a responsable per tal de coordinar-se amb el professor del centre on



Secció d'Institut de Gurb

l'alumne cursa l'ESO i fer el seguiment de l'alumne pel que fa al progrés i a l'assistència.

- En cas que l'alumne deixi els estudis de música, l'escola de música ho ha de comunicar al centre de secundària, que prendrà les mesures oportunes.
- El reconeixement està condicionat a la valoració favorable del seguiment de l'alumne. Els alumnes que no compleixin les directrius establertes en el Pla de seguiment s'incorporaran a les matèries de secundària en les condicions que el centre de secundària determini. En els corresponents apartats d'observacions es farà constar la resolució del director del centre.

Documentació a presentar	
1.1	1.2
Sol·licitud de reducció de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) per als alumnes que cursen estudis de música en un conservatori o en un centre professional o en una escola de dansa autoritzada" (Model EDA1).	Sol·licitud de reducció de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) per als alumnes que cursen estudis de música en un conservatori o en un centre professional o en una escola de dansa autoritzada" (Model EDA1).
"Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de música on s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (Model CDA1).	Certificat expedit per l'escola de música autoritzada on s'acredita el curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal que fa l'alumne/a per al reconeixement dels estudis de música en l'ESO i/o de la matèria d'educació física en el batxillerat" (Model CDA2).



3. Alumnes amb dedicació significativa a l'esport (normativa 2011)

Els alumnes amb dedicació significativa a l'esport avalada pel Consell Català de l'Esport, matriculats en centres que no pertanyin a la xarxa de centres educatius d'especial atenció a la pràctica esportiva, poden sol·licitar a la direcció del centre educatiu que se'ls apliqui un pla individualitzat que inclogui el reconeixement de la matèria d'educació física i d'algunes o totes les matèries optatives per a alumnes de l'etapa d'ESO. En aquest pla individualitzat caldrà adjuntar-hi la documentació següent:

- Sol·licitud signada pel pare, mare o tutors legals de l'alumne/a.
- Certificació del Consell Català de l'Esport (av. dels Països Catalans, 12. 08950 - Esplugues de Llobregat). **Els alumnes obtindran aquest certificat quan siguin esportistes que figuren en el programa de tecnificació (ARC) de la federació catalana corresponent.**
- El director o directora del centre educatiu ha de traslladar aquesta petició de pla individualitzat a la comissió d'atenció a la diversitat del centre o òrgan equivalent, que ha de procedir d'acord amb el que s'estableix en l'apartat "3.2.4. Plans individualitzats". Atès el motiu de la sol·licitud, el pla haurà d'especificar els continguts i/o objectius de les matèries optatives que, a parer del centre, haurien de ser suprimits o modificats per a l'alumne o alumna, i deixar constància del reconeixement de la matèria d'educació física. El pla serà aprovat pel director o directora del centre.
- En casos excepcionals en què les circumstàncies individuals de l'alumne o alumna i la seva dedicació intensiva a l'esport així ho justifiquin, la comissió d'atenció a la diversitat o òrgan equivalent del centre pot proposar, i el director/a del centre aprovar, un pla individualitzat que comporti el reconeixement de la matèria d'educació física i d'algunes o totes les matèries optatives, encara que l'alumne/a no pugui tenir el certificat del Consell Català de l'Esport.