

DOCUMENTS ALUMNAT

PLA DOCENT

ASSIGNATURA	Llengua catalana i literatura
Nivell	3r d'ESO
Durada	Anual
Departament	Llengües

PRESENTACIÓ

Descripció	<p>L'assignatura treballa la competència lingüística en la seva totalitat. Això és: la comprensió lectora, la comprensió escrita, l'expressió escrita i l'expressió oral. A més, també s'endinsa en la competència literària a través del projecte 'Literatura km 0' i en la millora de l'actitud comunicativa.</p> <p>Ho fa a partir de diverses metodologies, ja sigui en grup de treball cooperatiu, parelles, individualment o gran grup. A més, utilitza eines 2.0 per potenciar l'assoliment de la competència lingüística així com millorar les estratègies de cerca d'informació.</p>
-------------------	---

OBJECTIUS I COMPETÈNCIES

Objectius generals	<p>Nivell <i>B1 d'usuari independent, segons el Marc Europeu Comú de Referència</i>¹.</p> <p>1 Comprensió lectora: Puc comprendre textos que utilitzen un llenguatge molt habitual i quotidià o que està relacionat amb la feina. Puc comprendre la descripció de fets, sentiments i desitjos en cartes personals.</p> <p>2 Comprensió oral: Puc comprendre les idees principals d'un discurs clar i en llenguatge estàndard sobre temes familiars, que es poden trobar a la feina, a l'escola, durant el temps lliure, etc. Puc comprendre la idea principal de molts programes de ràdio i televisió que tracten sobre assumptes actuals o d'interès personal o professional, si l'articulació és relativament lenta i clara.</p> <p>3 Expressió escrita: Puc escriure textos senzills i ben cohesionats sobre</p>
---------------------------	---

¹http://www20.gencat.cat/docs/Llengcat/Documents/Publicacions/Marc%20europeu%20comu%20de%20referencia%20per%20a%20les%20llengues/Arxius/marc_cap3.pdf

	<p>temes familiars o d'interès personal. Puc escriure cartes personals que descriuen experiències i impressions.</p> <p>4. Expressió oral: Puc participar espontàniament en una conversa sobre temes familiars o d'interès personal o relatius a la vida quotidiana (per exemple, família, aficions, feina, viatges i fets quotidians). Puc connectar frases d'una manera senzilla per tal de descriure experiències i fets, els meus somnis, les meves esperances o les meves ambicions. Puc donar raons o explicacions breus sobre opinions i projectes. Puc explicar una història o relatar l'argument d'un llibre o d'una pel·lícula i descriure les meves reaccions.</p>
Competències	<p>Competències de l'àmbit lingüístic: treball transversal al llarg de la matèria.</p> <p>Competències de l'àmbit digital: correcció i edició de textos digitalment, i tractament d'imatges.</p> <p>Competències de l'àmbit de cultura i valors: respecte al plurilingüisme i coneixement de la cultura catalana a través de les tradicions, la diversitat cultural i de registres, i la literatura.</p> <p>Competència d'aprendre a aprendre: activitats d'autocorrecció, d'autoavaluació i de coavaluació.</p> <p>Coneixement i la interacció amb el món físic i social: rutes literàries (realització) i participació en concursos i premis lingüístics i literaris.</p>

CONTINGUTS

U1	<p>Dictats</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ortografia, puntuació, gramàtica. - Llistes de mots seleccionats (1r tri a 3r PRO). - Textos literaris: Quim Monzó, Josep Pla; i una selecció de textos d'escriptors catalanes que va de Víctor Català a Montserrat Roig passant per Mercè Rodoreda. - Gèneres narratius: el conte. - Lectura en veu alta.
U2	<p>Quadern de gramàtica</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Consonantisme (2a part)" (PRO). - "Morfologia verbal. El verb, l'adverbi i la preposició" (BAT).
U3	<p>Lectures literàries</p> <ul style="list-style-type: none"> - Literatura, lectura literària i comprensió, lectura i interpretació, i creació

	literària.
U4	Com s'escriu? Expressió escrita - Activitats reflexives i pràctiques a l'entorn de les fases d'elaboració de text. - Mostres de les antigues proves de competències bàsiques de 3r ESO. - Creació literària: premis literaris.
U5	APM. Periodisme - Gèneres periodístics. - El reportatge: concepte, model i elaboració d'un reportatge.
U6	Una galleda d'aigua freda. Geolingüística. Sociolingüística - Diversitat lingüística: varietats i registres de la llengua. L'estàndard. - Àrea lingüística de la llengua catalana. Varietats dialectals geogràfiques. - Conceptes de sociolingüística: normativització, minorització, bilingüisme i multilingüisme, normalització, substitució. - El futur de la llengua catalana.
U7	En veu alta. Expressió oral - Lectura en veu alta formal i lectura dramatitzada. - Recitats. - Exposicions orals. - Debats. - Improvisacions formals. - Comprensió oral: auditiva i audiovisual.
U8	Literatura - Des dels inicis fins a la Renaixença: autors (de Lull a Verdaguer passant per Martorell), períodes (de la literatura medieval al Romanticisme), gèneres (de la poesia al teatre passant per la narrativa), obres (de <i>Curial</i> a <i>Mar i Cel</i>).

RECURSOS

Paper	- Quaderns de treball de gramàtica BAT: 7. Morfologia verbal (Ed. Text – La Galera) PRO: 5. El consonantisme 2 (Ed. Text – La Galera) - Llibres de lectura 1r tri: MERCÈ RODOREDA, <i>Aloma</i> (BAT) + LOLITA BOSCH, <i>M</i> (PRO) 2n tri: MÀRIUS SERRA, <i>Tres és massa</i> (BAT) + PERE QUART, <i>Bestiari</i> (PRO) 3r tri: MARIA ÀNGELS ANGLADA, <i>Quadern d'Aram</i> (BAT) + MARIA ÀNGELS ANGLADA, <i>El violí d'Auschwitz</i> (PRO) [aquesta darrera lectura, pot ser substituïda per <i>Nirvana</i>].
--------------	---

	Anual (lectura oral a càrrec del professor): PATRICK SÛSKIND, La història del senyor Sommer (PRO)+ PERE FORMIGUERA, Nirvana (PRO)
Digital	<ul style="list-style-type: none"> - EVUC: plataforma digital - Diccionaris digitals - Internet: webs temàtiques i enllaços varis

METODOLOGIA

Descripció	Es plantegen activitats amb metodologia cooperativa, per parelles i en grup. Una part del treball és també individual.
-------------------	--

AVALUACIÓ

Trimestral	<p>L'avaluació és contínua i de caràcter formatiu. Se sumen totes les notes de tasques, d'exàmens i de dossier i es divideixen pel nombre d'activitats total. Totes les tasques tenen el mateix pes.</p> <p>Nota: Per tal de fer mitjana, és imprescindible obtenir un 4 de mitjana, com a mínim, dels treballs individuals (exàmens, textos, dictats...) excepte a 1r curs d'ESO, que la nota podrà ser inferior.</p>
Anual	L'avaluació és contínua i de caràcter sumatiu. Cada trimestre té un valor del 33,33%. Per aprovar el curs cal, com a mínim, aprovar dos dels tres trimestres, un dels quals ha de ser necessàriament el tercer.
Recuperacions trimestrals	Per recuperar un trimestre és condició necessària lliurar les tasques encarregades (dossiers, quaderns...) degudament realitzades. En el cas que hi hagi un examen de recuperació, la nota mínima per aprovar el trimestre és d'un 4.
Recuperació anual	<p>A finals de juny, només es podrà recuperar el tercer trimestre. Si no s'aprova la matèria durant el curs, s'haurà d'assistir a l'avaluació extraordinària el setembre, en què s'avaluaran dues activitats:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Lliurament de tasques (deures d'estiu) b) Elaboració d'un examen <p>Nota: el lliurament de tasques degudament realitzades és condició necessària per poder fer l'examen. Es podrà recuperar la matèria si, com a mínim, s'obté un 4 de la nota de l'examen.</p>
Recuperació del curs anterior	<p>La recuperació del curs anterior es realitzarà durant el primer trimestre del curs posterior mitjançant un examen i/o tasques complementàries. Si un alumne aprova la matèria del curs posterior, automàticament li queda aprovat el curs anterior.</p> <p>Nota: La nota màxima de qualsevol recuperació és d'un 5.</p>

ACTIVITATS I SORTIDES

Activitats	<ul style="list-style-type: none"> Gimcana de les llengües d'Osona (1r tri) Premis literaris Òmnium Cultural <i>Sambori</i> (2n tri) Premis literaris de Gurb (3r tri) Premis literaris Antoni Pous (2n tri)
-------------------	--



Sortides

Pica Lletres. 9TV (Vic) (1r tri)

Ruta literària *Maria Àngels Anglada* (Vic) (3r tri)