

DOCUMENTS ALUMNAT CURS 2015/2016

## PLA DOCENT

<b>ASSIGNATURA</b>	<b>Llengua castellana i literatura</b>
<b>Nivell</b>	3r d'ESO
<b>Durada</b>	Anual
<b>Departament</b>	Llengua castellana

### PRESENTACIÓ

<b>Descripció</b>	En aquesta assignatura es treballaran tots aquells aspectes que facilitin a l'alumnat l'aprenentatge d'habilitats orals i escrites, tant a nivell de comprensió, com d'expressió, que els permeti desenvolupar qualsevol tipus de comunicació, tant en situacions educatives, com socials.
-------------------	--

### OBJECTIUS I COMPETÈNCIES

<b>Objectius generals</b>	<p>Comprensió oral:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Usar estratègies diverses per comprendre el que els altres diuen, atenent als senyals rellevants coma ara el to de veu, l'entonació, les pauses, treure conclusions i anar verificant el que es va entenent.</li></ul> <p>Comprensió lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Llegir textos de tipologia diversa identificant les principals característiques estructurals de cadascun.</li><li>- Posar en pràctica les estratègies per a la comprensió del que es llegeix.</li></ul> <p>Expressió oral i lectura en veu alta:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ajustar la parla a les característiques de la situació comunicativa, atenent al vocabulari bàsic i precís.</li><li>- Treballar l'entonació, la velocitat, el ritme, la pronunciació i la projecció de la veu quan es llegeixen en veu alta textos preparats.</li></ul> <p>Expressió escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aplicar progressivament les normes ortogràfiques i gramaticals treballades a classe.</li><li>- Aprendre estratègies per compondre textos senzills en situacions comunicatives precises.</li></ul> <p>Literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reconèixer els diferents corrents literaris de la història de la literatura en llengua espanyola de l'edat mitjana a l'edat d'or.</li></ul> <p>Gramàtica:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reconèixer les diferents categories gramaticals.</li><li>- Analitzar els vincles sintàctics que s'estableixen en una oració simple.</li></ul>
---------------------------	--

<b>Competències</b>	<p><b>Comunicació lingüística:</b> Aquesta competència afecta transversalment a tota l'assignatura.</p> <p><b>Tractament de la informació i competència digital:</b> Aquesta competència es treballa en la recerca d'informació en els diferents projectes i activitats de classe.</p> <p><b>Social i ciutadana:</b> Es treballa a partir de projectes mitjançant el treball cooperatiu.</p> <p><b>Aprendre a aprendre</b> Treball de destreses necessàries per adquirir nous coneixements. També es treballa en l'autocorrecció i l'autoavaluació formativa.</p> <p><b>Autonomia i iniciativa personal</b> El treball cooperatiu i els petits projectes afavoreixen l'autonomia i la planificació de les tasques.</p>
---------------------	--

### TIPUS D'ACTIVITATS

- Exposició oral de treballs prèviament preparats a la resta del grup classe amb o sense suport audiovisual.
- Representacions orals utilitzant registres diversos.
- Debats.
- Lectura expressiva en veu alta amb dicció, entonació, velocitat, volum, ... adequats.
- Treball planificat per a la comprensió de textos adequats al nivell.
- Composició de textos narratius, descriptius, expositius, instructius i argumentatius incidint en l'adequació al registre i la correcció gramatical i ortogràfica.
- Revisió i correcció de textos produïts pels alumnes d'acord amb les habilitats i continguts apresos.
- Projectes transversals de comprensió i expressió escrita que tenen com a fil conductor la història de la literatura espanyola.
- Progressiu coneixement i ús reflexiu de les normes ortogràfiques i gramaticals: treball sistemàtic de les normes i la gramàtica.
- Anàlisi d'oracions simples de forma progressiva, des de l'anàlisi morfològic al sintàctic (oració simple).

### RECURSOS

#### Paper

- Activitats preparades.
- Llibres de lectura:  
El conde Lucanor, Don Juan Manuel  
El Lazarillo de Tormes, Anónimo

	EL principito, Antoine de Saint Exupéry Scott y Admunsen, K.T. Hao El enfermo imaginario (adapt.), Molière La ciudad de las bestias, I. Allende
<b>Digital</b>	- EVUC: Aula de llengua castellana - Diccionaris digitals - Internet: webs temàtiques.

## METODOLOGIA

<b>Descripció</b>	Es plantegen activitats amb metodologia cooperativa, per parelles i en grup. Una part del treball és també individual.
-------------------	--

## AVALUACIÓ

<b>Trimestral</b>	Avaluació contínua i de caràcter formatiu. Se sumen totes les notes de tasques, d'exàmens i de dictats i es divideixen pel nombre d'activitats. Totes les tasques tenen el mateix pes.
<b>Anual</b>	L'avaluació és contínua i de caràcter sumatiu. Cada trimestre té un valor del 33,33% sempre i quan es compleixin les condicions següents: Dues avaluacions aprovades + una de suspesa= aprovat i dues avaluacions suspeses + una d'aprovada = suspès. És imprescindible que el tercer trimestre estigui aprovat.
<b>Recuperacions trimestrals</b>	<p><b><u>Recuperació dels trimestres:</u></b>                      El trimestre suspès es recupera durant el trimestre posterior mitjançant:                      a) Lliurament de tasques.                      b) Elaboració d'un examen durant el mes posterior al trimestre.  <b>Nota:</b> Si no es realitza un dels dos apartats (a o b), no es podrà recuperar el trimestre.</p> <p><b><u>Recuperació anual:</u></b>                      A finals de juny, només es podrà recuperar el tercer trimestre. Si no s'aprova la matèria durant el curs, s'haurà d'assistir a l'avaluació extraordinària el setembre, en què s'avaluaran dues activitats:                      a) Lliurament de tasques (deures d'estiu).                      b) Elaboració d'un examen a principis de setembre.  <b>Nota:</b> Si no es realitza un dels dos apartats (a o b), no es podrà recuperar el curs.</p> <p><b><u>Recuperació del curs anterior:</u></b>                      La recuperació del curs anterior es realitzarà durant el primer trimestre del curs posterior.                      Si un alumne aprova la matèria del curs posterior, automàticament li queda aprovat el curs anterior.  <b>Nota:</b> La nota màxima de qualsevol recuperació és un 5.</p>